

Audiovisuais e Produção dos Media

- Técnico/a de Multimédia



Área de formação	213. Audiovisuais e Produção dos Media
Curso de formação	Técnico/a de Multimédia
Nível de qualificação do QNQ	4

Plano Curricular

Componentes de Formação	Domínios de Formação	UFCD	Períodos de Formação (Horas)				
			1º	2º	3º		
Sociocultural Duração: 775 horas	Viver em português	6651	Portugal e a Europa	50			
		6652	Os <i>media</i> hoje	25			
		6653	Portugal e a sua história	25			
		6654	Ler a imprensa escrita		25		
		6655	A literatura do nosso tempo		50		
		6656	Mudanças profissionais e mercado de trabalho		25		
		6657	A diversidade linguística e cultural			25	
		6658	Procurar emprego			50	
	Comunicar em língua inglesa *	6659	Ler documentos informativos	25			
		6660	Conhecer os problemas do mundo atual	50			
		6661	Viajar na Europa	25			
		6662	Escolher uma profissão/mudar de atividade			25	
		6663	Debater os direitos e deveres dos cidadãos			25	
		6664	Realizar uma exposição sobre as instituições internacionais		50		
	Mundo atual	6665	O homem e o ambiente	25			
		6666	Publicidade: um discurso de sedução	25			
		6667	Mundo atual – tema opcional		25		
		6668	Uma nova ordem económica mundial			25	
	Desenvolvimento social e pessoal	6669	Higiene e prevenção no trabalho	50			
		6670	Promoção da saúde		25		
		6671	Culturas, etnias e diversidades			25	
	TIC	0755	Processador de texto – funcionalidades avançadas	25			
		0767	Internet - navegação	25			
		0757	Folha de cálculo funcionalidades avançadas		25		
		0792	Criação de páginas para a Web em hipertexto			25	
	Científica Duração: 400 horas	Matemática e Realidade		Organização, análise da informação e probabilidades	50		
				Operações numéricas e estimação	25		

			Geometria e trigonometria		50	
			Padrões, funções e álgebra		25	
			Funções, limites e cálculo diferencial			50
	Geometria Descritiva		Representação de figuras planas	25		
			Representação de sólidos	50		
			Interseções e secções		50	
			Sombras de figuras planas e de sólidos			50
	História da Arte		Ordens e Desordens no contexto da Contemporaneidade		25	
Tecnológica Duração: 1000 horas	Tecnologias Específicas	0132	Noções de <i>hardware</i> e sistemas operativos para multimédia	50		
		0133	<i>E-Direito</i>	25		
		0134	Algoritmia	50		
		0135	<i>Design</i> - comunicação e multimédia	25		
		0136	Desenho – esboço e perspetiva	25		
		0137	Desenho vetorial - criação e manipulação de imagens	50		
		0138	Caracterização de vários tipos e formatos de imagens	25		
		0139	Criação e tratamento de imagens matriciais	25		
		0140	Fórmulas, parâmetros para seleção da cor, procedimentos e técnicas de retoques de imagem	25		
		0141	Animação 2 D	50		
		0142	<i>Action script</i>	50		
		0143	Animação 3D - configurações, parágrafos, janelas, comandos e menus		50	
		0144	Conceção de animações 3D		50	
		0145	Som/áudio - captação, registo e edição		50	
		0146	Imagem/vídeo - captação, registo e edição		50	
		0147	Suportes <i>off-line</i> e plataformas de destino		25	
		0148	Organograma e <i>storyboard</i> de uma aplicação <i>off-line</i>		25	
		0149	Construção de uma aplicação multimédia para <i>off-line</i> com <i>software</i> de autor		25	
		0150	<i>Setup</i> de gravação digital			
		0151	Linguagem <i>HTML</i> e construção de páginas para <i>Internet</i>			25
		0152	Estrutura de um sítio para <i>Internet</i>			25
		0153	Finalização de um sítio para <i>Internet</i>			25
		0154	<i>Stilos em CSS (Cascading StyleSheets)</i>			25
		0155	Base de dados para <i>Internet (serverside)</i>			50
		0156	<i>ASP (Application Server Provider)</i>			50
		0157	<i>X-HTML</i>			50
		0158	<i>Java script</i>			50

Prática Duração: 1100 horas	Contexto de Trabalho		Guionismo (geral e para aplicação em projeto) (50h)	200	400	500
			Promoção e apresentação de um projeto multimédia (50h)			
			Execução do produto multimédia final (50h)			
			Ver orientações para o desenvolvimento desta componente de formação.			
DURAÇÃO/ PERÍODO DE FORMAÇÃO				1100	1075	1100
DURAÇÃO TOTAL				3275		

Componente de Formação Prática em Contexto de Trabalho

Orientações para o desenvolvimento

A **Componente de Formação Prática em Contexto de Trabalho** (FPCT) visa o **desenvolvimento** e a **aquisição** de conhecimentos e competências técnicas, relacionais e organizacionais **relevantes para o exercício da atividade profissional**.

Esta componente, realizada numa entidade enquadradora, tem como **objetivos**, proporcionar:

- A realização de novas aprendizagens e o contacto com tecnologias e técnicas que se encontram para além das situações simuláveis durante a formação;
- Oportunidade de aplicação dos conhecimentos adquiridos a atividades concretas em contexto real de trabalho;
- Desenvolvimento de hábitos de trabalho, espírito empreendedor e sentido de responsabilidade profissional;
- Vivências inerentes às relações humanas no trabalho;
- Conhecimento da organização empresarial.

A **FPCT** pressupõe, assim, que o seu desenvolvimento se processe num quadro de **interatividade** e de **complementaridade** com as **restantes componentes e contextos de formação**.

Neste sentido, para além da **consolidação das aprendizagens realizadas em contexto de formação**, esta componente **deve garantir**, igualmente, a **aquisição de novas**

aprendizagens, traduzidas nos resultados de aprendizagem abaixo identificados, que concorram, de forma efetiva, para o **cumprimento do perfil associado a esta saída profissional**.

Resultados de Aprendizagem da FPCT

- Desenvolve um guião multimédia (geral e conteúdos).
- Promove e apresenta um projeto multimédia.
- Executa um produto multimédia final.

Mais informações:

www.qualitividade.pt

marketing@qualitividade.pt

800 10 24 20

253 240520